

Муниципальное общеобразовательное учреждение Школа с.Белоярск

РАССМОТРЕНО:

на заседании МО учителей начальных классов

Протокол №6

От 24.05.2022 г.

СОГЛАСОВАНО:

на методическом совете

Протокол № 1

От 30.08.2022 г.

УТВЕРЖДЕНО:

Приказ №233

от 31.08.2022 г.

Директор



Коростелева О.В.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету Родной (ненецкий язык)

для 1класса

Составитель программы:
Неркаги А.П.
учитель начальных классов

2022

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 класс

Произносительная сторона

Учащиеся научатся:

- различать звуки речи; понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать последовательность звуков в слове и их число;
- различать гласные и согласные звуки, определять их в слове и правильно произносить;
- определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;
- различать гласный звук [и] и согласный звук[й];
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;
- различать непарные твёрдые согласные [ж] [ш], [ц] непарные мягкие согласные [ч’], [щ’], находить их в слове, правильно произносить различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги,
- обозначать ударение в слове;
- правильно называть буквы в алфавитном порядке;
- различать звуки речи и буквы, которыми обозначаются звуки на письме;

Учащиеся получат возможность научиться:

- правильно произносить и различать все звуки родного (ненецкого) языка.

Учащиеся должны знать:

- понятие о речи устной и письменной;
- речь состоит из предложений, предложения из слов, слова – из слогов и звуков;
- все звуки и буквы родного языка имеют различия в произношении и написании;
- деление слов на слоги, правила переноса слов;
- правила гигиены письма;
- правила оформления начала и конца предложения;

- «опасные» для письма места, их существенные признаки.

Учащиеся должны уметь:

- вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность;
- различать гласные и согласные звуки и буквы, их обозначающие;
- правильно называть мягкие и твердые звуки в слове и вне слова, знать способы их буквенного обозначения;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами (е, ё, ю, я, и) и мягким знаком;
- слушать и понимать речь учителя;
- отвечать на вопросы учителя;
- составлять слова из букв разрезной азбуки;
- вычленять слова из предложений;
- выделять в речи предложение, устанавливать количество и порядок слов в нём;
- четко, без искажений писать строчные и заглавные буквы, их соединения в слогах и словах;
- правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом;
- составлять схему предложения;
- составлять слоговую и звуковую схему слова;
- воспринимать на слух небольшую сказку, рассказ, загадку, стихотворение;
- правильно отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- определять тему текста (о чём?), главных героев (о ком?);
- давать простейшую оценку прочитанному тексту, соотносить его содержание с заглавием;
- нарисовать словесную картинку по наиболее запомнившемуся эпизоду;
- описывать картинку;
- составлять устное сочинение (коллективное) на близкие темы: «В тундре», «Игра в куклы»;
- правильно оформлять начало и конец предложения, писать большие буквы в именах собственных;
- правильно, без пропусков и перестановок букв, списывать слова и предложения с доски, книги, карточки;
- проверять написанное путём сличения его с текстом;
- грамотно (без пропусков, искажений букв) писать под диктовку слова, предложения из 3—5 слов, написание которых не расходится с произношением;
- устно составлять 3—5 предложений на определенную тему;
- писать короткие предложения по памяти.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 класс

В содержание курса обучения родному (ненецкому) языку в 1-9 классах входит:

- языковой материал (фонетика, грамматика, правописание, орфография, пунктуация, развитие речи, чтение);
- лексика из сферы общения (этикет, этика ненецкой семьи, стойбища, рода, народа);
- речевые умения (степень владения родным языком как средством общения);
- знания и представления о национальной культуре (фольклор, литература, песенное искусство, этнопедагогика).

По мере изучения детьми ненецкого языка должны сформироваться прочные знания, умения, навыки, среди которых особо значимы три целевые установки или компетенции: коммуникативная, языковая, этнокультуроведческая.

Овладение родным языком, изучение теории и усвоение практической речи должно происходить на фоне знаний этнокультурных традиций ненецкого этноса. При изучении лексики ненецкого языка важно заострять внимание учащихся на тех словах, словосочетаниях, предложениях и текстах, которые обозначают реалии этнической культуры и иллюстрируют особенности употребления этих слов в устной и письменной речи. При этом целесообразно группировка и подача слов по тематическому принципу. Сквозными темами, отражающими культурно-исторические реалии жизни этноса «ненцы», являются «Мяд тер» (о семье), «Манзарабцо» (о труде), «Ям' лэтамбава» (об экологии), «Невхы лаханакко, сё» (о духовной жизни народа – фольклоре, песенном творчестве), «Мя, паны, мяд яёл» (о материальной культуре: жилище, одежда, домашняя утварь), «Хан» (нарты, упряжь).

Содержание курса

Добукварный (подготовительный) этап

О речи (устной и письменной). Общее представление о языке.

Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове.

Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогаобразующая роль гласных.

Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), звуко-слоговой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его звуко-слоговую структуру. Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствий между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными звуко-слоговыми схемами-моделями. Знакомство с буквами пяти гласных звуков а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

Букварный (основной) этап

Обучение письму.

Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради на парте и умения держать карандаш и ручку при письме и рисовании.

Подготовительные упражнения для развития глазомера, кисти руки и мелких мышц пальцев: обводка и штриховка контуров, соединение линий и фигур, рисование и раскрашивание узоров и бордюров непрерывным движением руки.

Знакомство с начертанием всех больших (заглавных) и маленьких (строчных) букв, основными типами их соединений. Обозначение звуков соответствующими буквами рукописного шрифта. Выработка связного и ритмичного написания букв и их соединений в словах, правильное расположение букв и слов на строке. Запись слов и предложений после их предварительного звуко-слогового анализа. Списывание слов и предложений с образцов (сначала с рукописного, а затем с печатного текста). Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образцом и послогового орфографического чтения написанных слов. Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением, и предложений. Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка, восклицательный или вопросительный знак в конце). Выработка умения писать большую букву в именах людей и кличках животных. Знакомство с правилами гигиены письма.

Развитие устной речи

Звуковая культура речи. Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков; обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию. Совершенствование произношения слов, особенно сложных по звуко-слоговой структуре, в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением ударения. Правильное произнесение всех звуков родного языка, особенно различение их на слух, верное употребление сходных звуков, наиболее часто смешиваемых детьми: л — р, с — з, щ — ж, п — б, с — ш, т' — ц, ц —с, звуков ъ, џ, нз (изолированное произнесение в словах, фразах). Исправление недостатков произнесения некоторых звуков, обусловленных отклонениями в речевом развитии детей.

Работа над словом. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов — названий предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по существенным признакам предметов, правильное употребление слов-названий. Проведение логических упражнений. Умение быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль, приводя его в

грамматически верное сочетание с другими словами. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, различие и понимание простейших случаев многозначности слов, омонимии, подбор синонимов и антонимов (без использования терминов). Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте. Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами (диалектизмами, просторечиями).

Работа над предложением и связной устной речью. Совершенствование речевых умений, полученных детьми до школы. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование в ответе предложений различного типа. Речь и ее значение в жизни человека. Знакомство с текстом и его значение. Наблюдения за особенностями устной речи. Сопоставление текста и отдельных предложений. Озаглавливание небольшого текста. Составление предложений на определенную тему (о маме, о тундре, о школе, о детях и т. п.) по картине, устных небольших рассказов по сюжетным картинкам, по личным наблюдениям детей (по вопросам учителя) и др. Речевая этика. Культура общения. Слова, используемые при приветствии и прощании. Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста (по вопросам учителя). Простейшие пересказы прочитанного по предложенному плану, по условным смысловым вехам (о чем буду рассказывать, с чего начну, что скажу потом, чем закончу). Составление по картинке или серии картинок текста, определенного количества предложений, объединенных общей темой, или небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета. Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам. Составление рассказа согласно ситуации. Продолжение рассказа по заданному началу. Рисование с помощью учителя словесной картинке с использованием нескольких прочитанных слов, предложений, объединенных ситуативно. Дополнение сюжета, самостоятельное придумывание событий, предшествующих изображенному или последующих. Составление рассказов о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным или по сюжету, предложенному учителем. Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, песенок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием. Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности. Речевые ситуации с включением слов, употребляемых при приветствии и прощании, при выражении извинения и благодарности.

Послебукварный этап

Родной (ненецкий) язык. Практическое применение правил о большой букве в именах людей и кличках животных, в названиях городов, сел, деревень, улиц, рек; о написании предложений (большая буква в начале предложения, точка, вопросительный, восклицательный знаки в конце предложений); о переносе слов с буквой **й** в середине слова, с **ь** в середине слова; о постановке ударения. Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением, и предложений, состоящих из таких слов. Наблюдение за словами, написание которых расходится с произношением. Упражнения детей в связности, ритмичности написания букв, слогов, слов и небольших предложений. Закрепление гигиенических навыков письма: правильная посадка, положение тетради, ручки и т. д. Работа над формами букв (сходство и различия элементов в буквах) и их соединений в словах. Упражнения в звуко-слоговом и звукобуквенном анализе слов, в составлении слов и предложений по слоговой таблице (шифрование, расшифровывание), упражнения в преобразовании слов, их чтение.

Слова с непроверяемыми написаниями: Нгацекы, вэнеко, ханена, нохо, ингней, тэваси, ненянг.

1 класс (99 часов)

№	Содержание предмета	Формы организации учебных занятий	Основные виды учебной деятельности
	<p>Добукварный (подготовительный) этап</p> <p>О речи (устной и письменной). Общее представление о языке.</p> <p>Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.</p> <p>Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове.</p> <p>Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогаобразующая роль гласных.</p> <p>Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), звуко-слоговой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и</p>	<p>Классно-урочная система:</p> <ul style="list-style-type: none"> • фронтальная • парная • групповая • индивидуальные формы учебной деятельности 	<p>Специальная подготовка к обучению письму.</p> <p>Привитие навыков правильной посадки во время рисования и письма, правильного расположения на парте тетради и пользования карандашом.</p> <p>Развитие и координация движений кисти руки и пальцев. Лепка, складывание и разрезание бумаги ножницами по прямым линиям. Составление фигурок из тонких палочек, цветной соломки, бумажных полосок по данному учителем образцу. Игра с мозаикой.</p> <p>Рисование мелом на доске и карандашом на бумаге прямых линий в различных направлениях (горизонтальные, вертикальные, наклонные), переключение с одного направления на другое, соблюдение пределов при штриховке прямыми линиями. Обведение карандашом на бумаге простейших фигур по трафаретам (круг, квадрат, треугольник), их закраска и штриховка, рисование прямых линий и несложных предметов из них (скамейка, лесенка, конверт, флажок, оконная рама, фигуры в форме букв).</p> <p>Написание основных элементов рукописных букв на доске и в тетрадях в такой</p>

<p>произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его звуко-слоговую структуру. Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствий между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными звуко-слоговыми схемами-моделями. Знакомство с буквами пяти гласных звуков а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.</p> <p>Выработка умения писать большую букву в именах людей и кличках животных. Знакомство с правилами гигиены письма.</p> <p>Обучение письму. Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради на парте и умения держать карандаш и ручку при письме и рисовании.</p> <p>Подготовительные упражнения для развития глазомера, кисти руки и мелких мышц пальцев: обводка и штриховка контуров, соединение линий и фигур, рисование и раскрашивание узоров и бордюров непрерывным движением руки.</p> <p>Знакомство с начертанием всех больших (заглавных) и маленьких (строчных) букв, основными типами их соединений. Обозначение звуков соответствующими буквами рукописного шрифта. Выработка</p>		<p>последовательности: прямая палочка, прямые палочки в соединении с наклонной, прямая палочка с закруглением сверху и внизу, овал, полуовал.</p> <p>Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: о, м, с.</p> <p>Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: ш, л, а, х, н, р.</p> <p>Списывание с классной доски прочитанных и разобранных слов, состоящих из 2-х слогов.</p> <p>Письмо под диктовку букв, слогов после предварительного звуко-буквенного анализа. Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: к, п, и, з, в, ж, б, г, д, й, ь, т.</p> <p>Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: у, п, т, к, в, г, з, ж, и, б, д.</p> <p>Списывание с классной доски и с букваря (рукописный шрифт) слов, состоящих из усвоенных слоговых структур; предложений из двух слов.</p> <p>Большая буква в начале предложения, точка в конце предложения.</p> <p>Письмо хорошо знакомых слов под диктовку после анализа их звукового состава.</p> <p>Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки открытых и закрытых двух</p>
---	--	--

<p>связного и ритмичного написания букв и их соединений в словах, правильное расположение букв и слов на строке. Запись слов и предложений после их предварительного звуко-слогового анализа. Списывание слов и предложений с образцов (сначала с рукописного, а затем с печатного текста). Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образцом и послогового орфографического чтения написанных слов. Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением, и предложений. Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка, восклицательный или вопросительный знак в конце). Выработка умения писать большую букву в именах людей и кличках животных. Знакомство с правилами гигиены письма.</p>		<p>звуковых и закрытых трех звуковых слогов с последующей записью.</p> <p>Вставка пропущенной буквы в словах под картинками.</p> <p>Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э, ь.</p> <p>Практическое различение при чтении и письме гласных и согласных; согласных звонких и глухих (в сильной позиции); твердых и мягких.</p> <p>Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э.</p> <p>Списывание с классной доски и с букваря (рукописный и печатный текст) слов, состоящих из усвоенных слоговых структур, и предложений из трех-четырёх слов. Прописная буква в именах людей (практическое ознакомление).</p>
---	--	--

Обучение письму.

Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради на парте и умения держать карандаш и ручку при письме и рисовании.

Подготовительные упражнения для развития глазомера, кисти руки и мелких мышц пальцев: обводка и штриховка контуров, соединение линий и фигур, рисование и раскрашивание узоров и бордюров непрерывным движением руки.

Знакомство с начертанием всех больших (заглавных) и маленьких (строчных) букв, основными типами их соединений.

Обозначение звуков соответствующими буквами рукописного шрифта. Выработка связного и ритмичного написания букв и их соединений в словах, правильное расположение букв и слов на строке. Запись слов и предложений после их предварительного звуко-слогового анализа.

Списывание слов и предложений с образцов (сначала с рукописного, а затем с печатного текста). Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образцом и послогового орфографического чтения написанных слов. Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением, и предложений. Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка, восклицательный

Родной (ненецкий) язык. Практическое

Письмо под диктовку слов и предложений из двух-трех слов с предварительным анализом.

Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки слов из трех-четырёх букв с последующей записью.

Вставка пропущенной буквы в словах при списывании с доски.

применение правил о большой букве в именах людей и кличках животных, в названиях городов, сел, деревень, улиц, рек; о написании предложений (большая буква в начале предложения, точка, вопросительный, восклицательный знаки в конце предложений); о переносе слов с буквой **й** в середине слова, с **ь** в середине слова; о постановке ударения. Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением, и предложений, состоящих из таких слов. Наблюдение за словами, написание которых расходится с произношением. Упражнения детей в связности, ритмичности написания букв, слогов, слов и небольших предложений. Закрепление гигиенических навыков письма: правильная посадка, положение тетради, ручки и т. д. Работа над формами букв (сходство и различия элементов в буквах) и их соединений в словах. Упражнения в звуко-слоговом и звукобуквенном анализе слов, в составлении слов и предложений по слоговой таблице (шифрование, расшифровывание), упражнения в преобразовании слов, их чтение.

Слова с непроверяемыми написаниями:
Нгацекы, вэнеко, ханена, нохо, инггней, тэваси, ненянг.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№п/п	Тема	Кол-во часов	Дата проведения	
			План	Факт
1	Прямая и наклонная линии.	1		
2	Наклонная линия с закруглением внизу.	1		
3	Удлиненная петля с закруглением сверху и внизу.	1		
4	Овал. Полуовал.	1		
5	Длинные прямые линии с петлей внизу и сверху.	1		
6	Написание строчной и заглавной букв у, У.	1		
7	Написание строчной и заглавной букв а, А.	1		
8	Написание строчной и заглавной букв о, О.	1		
9	Написание строчной буквы ы	1		
10	Написание строчной и заглавной букв с, С.	1		
11	Написание строчной и заглавной букв м, М.	1		
12	Написание строчной и заглавной букв р, Р.	1		
13	Написание строчной буквы н, Н	1		
14	Написание строчной буквы х,Х	1		

15	Написание строчной и заглавной букв в, В.	1		
16	Написание строчной и заглавной букв л, Л.	1		
17	Написание строчной буквы н,Н	1		
18	Написание строчной буквы э,Э	1		
19	Глухой гортанный смычный “ (тасер). Письмо слов с “.	1		
20	Звонкий гортанный смычный ‘(тасер). Письмо слов с ‘.	1		
21	Написание строчной буквы п.	1		
22	Написание заглавной буквы П.	1		
23	Написание строчной буквы т.	1		
24	Написание заглавной буквы Т.	1		
25	Написание строчной буквы К.	1		
26	Написание заглавной буквы К.	1		
27	Написание строчной буквы д.	1		
28	Написание заглавной буквы Д.	1		
29	Написание строчной буквы б.	1		
30	Написание заглавной буквы Б.	1		
31	Написание строчной буквы й.	1		
32	Списывание слов и предложений с буквой й.	1		
33	Написание строчной буквы и.	1		
34	Написание заглавной буквы И.	1		

35	Написание строчной буквы е.	1		
36	Написание заглавной буквы Е.	1		
37	Написание строчной буквы я.	1		
38	Написание заглавной буквы Я.	1		
39	Написание строчной буквы ё.	1		
40	Написание заглавной буквы Ё.	1		
41	Написание строчной буквы ю.	1		
42	Написание заглавной буквы Ю.	1		
43	Написание буквы ь.	1		
44	Написание строчной буквы г.	1		
45	Написание заглавной буквы Г.	1		
46	Написание строчной буквы з.	1		
47	Написание заглавной буквы З.	1		
48	Написание строчной буквы ц.	1		
49	Написание заглавной буквы Ц.	1		
50	Написание строчной буквы ш.	1		
51	Написание заглавной буквы Ш.	1		
52	Написание строчной буквы ч.	1		
53	Написание заглавной буквы Ч.	1		
54	Написание строчной буквы ж.	1		

55	Написание заглавной буквы Ж.	1		
56	Написание строчной буквы ф.	1		
57	Написание заглавной буквы Ф.	1		
58	Написание строчной буквы щ.	1		
59	Написание заглавной буквы Щ.	1		
60	Написание букв Ъ и Ь.	1		
61	Написание слов и предложений с изученными буквами.	1		
62	Заглавная буква в начале предложения.	1		
63	Заглавная буква в именах собственных.	1		
64	Сопоставление текста и отдельных предложений.	1		
65	Письмо под диктовку слов и предложений с изученными буквами.	1		
66	Сильные и слабые позиции гласных звуков.	1		

ЦИКЛОГРАММА ПРОВЕРОЧНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ, ТЕСТОВЫХ РАБОТ

1 класс

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	Практические работы	Контрольные работы	Примерное количество часов на самостоятельные работы
1	Предложение	26	5	1	1
2	Гласные звуки и буквы	10	5		1

3	Согласные звуки и буквы	10	5		1
4	Мягкие и твёрдые согласные	10	5		1
5	Перенос слов	10	3		1
	Итого	66	23	1	5

Контрольный диктант

Света' нисяда март' нгэдалёрнгась. Хусувэн' мядонзэйм' тавысь. Светан' имбытадм' тэравы. Света мядонзэян' майма. Мэнена нисямда севолман' харва. Нисяцейда сита севолнга.(20 слов)

УМК

Учебник

Рожин А.И., Канюкова Р.И. Букварь для 1 класса ненецких школ. – СПб.: филиал изд-ва «Просвещение», 2005.

Р.И. Канюкова Тетрадь пропись к Букварю на ненецком языке ля 1 класса -ва «Просвещение», 2019.

